



Gestalten

30.03.2022

Name _____

Vorname _____

Zeit 120 Minuten

Hilfsmittel - keine

Bemerkungen - Schreiben Sie mit einem nicht radierbaren Stift.

Objektstudie _____ / 12 Punkte _____ (50 %)

Illustration _____ / 12 Punkte _____ (50 %)

Endnote Eignungstest _____

Examinatoren / Examinatorinnen

Stéphanie Lobmaier

Experten / Expertinnen

André Ribí

Aufgabe 1

Objektstudie "Lego"

Sie haben drei Legosteine erhalten. Ihre Aufgabe ist es, diese nach Belieben anzuordnen / zusammenzusetzen und abzuzeichnen. Die Art der Inszenierung können Sie selber wählen. Das heisst, es kann eine Vergrösserung oder auch eine Gesamtansicht sein oder mit Anschnitt gearbeitet werden. Jedoch sollten alle drei Legos irgendwo sichtbar sein. Berücksichtigen Sie bei der Umsetzung die vorgegebenen Bewertungskriterien und beobachten Sie ganz präzise.

Stellen / legen Sie die Legosteine auf ein weisses A4 Papier als Unterlage damit Sie auch den Schatten bei der Zeichnung gut berücksichtigen können.

Format: A4, Quer- oder Hochformat

Material: Radiergummi, Bleistift (verschiedene Stärken), Blatt A4

Bewertungskriterien:

Proportionen; möglichst genaue Wiedergabe der Form und der Grössenverhältnisse

Plastizität; Erfassen von Hell- und Dunkelwerten

handwerkliche Ausführung; Strichführung und Schraffur

Komposition und Wirkung; bewusste Anordnung im Bildformat, Gesamtwirkung

Schwierigkeitsgrad der Darstellung

Zeit: 55 Minuten

5 Minuten Pause

Aufgabe 2

Illustration zum Thema "mein Beruf"

Erstellen Sie anhand der mixed Media Technik (Zeichnen, Collage, Malen, etc.) eine Illustration / Bildaussage, die zeigt, wieso Sie Ihren Beruf gewählt haben. Machen Sie sichtbar, welche positiven Vorstellung Sie bewogen haben, sich für diese Lehre zu entscheiden. Was ist das Schöne an diesem Beruf? Es darf auch ruhig etwas subjektiv sein, vielleicht sogar etwas verklärt oder träumerisch. Machen Sie die Leidenschaft für Ihren Beruf in einem Bild sichtbar!

Gestalten Sie eine Illustration in A5 Format, die ganz klar eine Haltung / Bildbotschaft zu diesem Thema zeigt. In der Ausführung sind Sie sehr frei; der Stil kann comicartig, grafisch, zeichnerisch, abstrakt, gegenständlich.... etc. sein. Sie können mit Bild und Text arbeiten.

Tipp: Verwenden Sie nicht den erstbesten Einfall zu diesem Thema, sondern suchen Sie nach einer wirklich eigenständigen, kreativen Lösung und einer überraschenden Darstellungsweise.

Schreiben Sie am Schluss auf die Rückseite der Arbeit ein paar Gedanken zu ihrem Werk auf.

Format: Quer- oder Hochformat Blatt A5

Material: Stifte, Schere, diverse Magazine, Skizzenpapier (muss mit abgegeben werden) und weiteres Material

Bewertungskriterien:

Thema und Inhalt erkennbar

Kreativität, eigenständige Idee

Gestalterisch innovative und handwerklich sorgfältig gemachte Ausführung

Komposition, bewusste Anordnung im Bildformat

Zeit: 60 Min



Name: _____

Bewertungsraster_Aufgabe 1

Punkte	1	2	3	4	5	6
- Proportionen; möglichst genaue Wiedergabe der Form und der Grössenverhältnisse - Plastizität; Erfassen von Hell- und Dunkelwerten - handwerkliche Ausführung; Strichführung und Schraffur						
- Komposition und Wirkung; bewusste Anordnung im Bildformat, Gesamtwirkung - Schwierigkeitsgrad der Darstellung						
Total 12 P.						

Bewertungsraster_Aufgabe 2

Punkte	1	2	3	4	5	6
Thema und Inhalt erkennbar Kreativität, eigenständige Idee						
Gestalterisch innovative und handwerklich sorgfältig gemachte Ausführung Komposition, bewusste Anordnung im Bildformat						
Total 12 P.						