



Gestalten

01.04.2020

Name _____

Vorname _____

Zeit 90 Minuten

Hilfsmittel - keine

Bemerkungen - Schreiben Sie mit einem nicht radierbaren Stift.

Objektstudie _____ / 6 Punkte _____ (50 %)

Illustration _____ / 6 Punkte _____ (50 %)

Endnote Eignungstest _____

Examinatoren / Examinatorinnen

Stéphanie Lobmaier

Experten / Expertinnen

Lukas Schaffner

Aufgabe 1

Objektstudie

Zeit: 40 min

Sie erhalten eine Playmobil Figur. Ihre Aufgabe ist es nun diese möglichst interessant zu zeichnen. Wie Sie die Figur platzieren, entscheiden Sie selbst. Ebenso bestimmen Sie den Bildausschnitt; es ist eine Gesamtansicht oder eine Vergrößerung möglich. Berücksichtigen Sie bei der Umsetzung die vorgegebenen Bewertungskriterien und achten Sie auf das Spiel von Licht und Schatten.

Material: Bleistift, Radiergummi, Blatt A4

Format: A4, Quer- oder Hochformat

Bewertungskriterien:

Proportionen; genaues Beobachten und Darstellungsfähigkeit
Plastizität; Erfassen von Hell- und Dunkelwerten
handwerkliche Ausführung; Strichführung und Schraffur
Komposition; bewusste Anordnung im Bildformat
Schwierigkeitsgrad

Aufgabe 2

Flyer: Einen Dienst anbieten

Zeit: 50 min

Unser Alltag ist momentan geprägt vom vorhanden sein des Corona Virus auf unserem Planeten. Das schafft für alle besondere Lebensumstände. Werden Sie kreativ! Was könnten Sie zur Verbesserung der Umstände beitragen? Bestimmt kennen Sie das Angebot von Nahrungsmittel Lieferdiensten, aber was könnte sonst noch helfen? Die Idee kann von praktisch bis zu witzig und utopisch sein.

Finden Sie eine kreative Lösung und gestalten Sie einen A5 Flyer um ihre Idee in den Umlauf zu bringen. Nutzen Sie Bild und Text, um ihre Idee verständlich zu machen.

Bei der Umsetzung stehen Ihnen verschiedene Materialien zur Verfügung.

Erklären Sie auf der Rückseite des Flyers in zwei drei Sätzen ihre Idee.

Material: Magazine, diverses Bildmaterial, Scheren, Leimstifte, Bleistift, Farbstifte, diverse Stifte

Format: A5, Quer- oder Hochformat

Bewertungskriterien:

Angebot klar erkennbar
Kreativität, eigenständige Idee
Gestalterische und handwerklich sorgfältige Ausführung
Komposition, bewusste Anordnung im Bildformat
Gesamteindruck