



Gestalten

16. März 2019

Name _____

Vorname _____

Zeit 60 Minuten

70 Minuten

Hilfsmittel Siehe Aufgabe

Bemerkungen keine

Aufgabe 1 Objektstudie _____ / 6 Punkte

Aufgabe 2 Illustration _____ / 6 Punkte

Total _____ / 12 Punkte

Note _____

Examinatoren / Examinatorinnen
Claudia Futscher

Experten / Expertinnen
Lukas Schaffner
Simon Figini

Aufgabe 1

Objektstudie "Teigwaren"

Sie erhalten eine oder zwei Teigwaren. Ihre Aufgabe besteht nun darin, diese Teigwaren abzuzeichnen. Wie sie diese abzeichnen, ist ganz Ihnen überlassen. Das heisst, es kann eine Vergrößerung, eine Detailaufnahme oder auch eine Gesamtansicht sein. Berücksichtigen Sie bei der Umsetzung die vorgegebenen Bewertungskriterien und achten Sie auf das Spiel von Licht, Schatten und Plastizität. Legen Sie dazu die Teigwaren auf eine weisse Unterlage damit Sie auch den Schatten bei der Zeichnung berücksichtigen können.

Format: A4, Quer- oder Hochformat

Material: Radiergummi, Bleistift (verschiedene Stärken), Blatt A4

Bewertungskriterien: Plastizität & Kontrast (Erfassen der Körperform & Struktur), handwerklicher Umgang mit den Materialien, Komposition, Schwierigkeitsgrad

5 min Pause

Aufgabe 2

Illustration "Vorher – Nachher"

Erstellen Sie anhand der Mixed Media Technik (Zeichnen, Collage, Malen, etc.) ein Bild, dessen Inhalt das Thema „Vorher – Nachher“ ist. Die Ausführung kann sehr verschieden sein wie zum Beispiel: Comicstil, Abstrakt, Gegenständlich, etc...

Tipp: Verwenden Sie nicht den erst besten Einfall zu diesem Thema, sondern suchen Sie nach einer wirklich kreativen Lösung und einer überraschenden Darstellungsweise.

Schreiben Sie am Schluss auf die Rückseite der Arbeit ein paar Gedanken zu ihrem Werk auf.

Format: Quer- oder Hochformat

Material: Alles, Blatt A5

Bewertungskriterien: Inhalt/Thema erkennbar, Kreativität, Gestalterische und Handwerkliche Ausführung, Komposition