

## Gestalten

05. April 2017

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Zeit:

Aufgabe 1 / 55 Minuten

Aufgabe 2 / 55 Minuten

Aufgabe 1                      Objektstudie                      \_\_\_\_\_ / 14

Aufgabe 2                      Illustration                      \_\_\_\_\_ / 14

**Total**                      \_\_\_\_\_ / **28**

**Note**                      \_\_\_\_\_

Examinatorin

S. Lobmaier

Experte

Peter Andres

---

**Alle Arbeiten und Skizzen müssen mit Vor- und Nachnamen auf der Rückseite beschriftet werden. Das Aufgabenblatt ist am Ende wieder abzugeben. Beachten Sie den vorgegebenen Zeitrahmen! Zwischen den Aufgaben haben Sie 10 Minuten Pause. Sämtliche Arbeiten bleiben Eigentum der GBC Chur.**

---

Aufgabe 1

## **Objektstudie\_Hand**

Zeit: 55 min.

Zeichnen Sie ihre eigene Hand (geöffnet, als Faust, etc). Sie können auch etwas in die Hand nehmen, müssen den Gegenstand jedoch auch zeichnen. Berücksichtigen Sie bei der Umsetzung die vorgegebenen Bewertungskriterien und achten Sie auf das Spiel von Licht, Schatten und Plastizität.

Format: Quer- oder Hochformat

### **Material:**

Weisses Zeichenpapier DIN A4

Verschiedene Bleistiftstärken

Radiergummi

Weisses Notizpapier als Unterlage

### **Beurteilungskriterien:**

- Erfassen der Proportionen und der Körperform
- korrekte perspektivische Darstellung
- Zeichnerisches Handwerk, Strichführung und Struktur
- Plastizität; Wahrnehmung von Licht und Schatten, Kontrast
- Schwierigkeitsgrad der Handhaltung
- Komposition / überzeugender Gesamteindruck

10 min Pause

## Aufgabe 2

### **Flyergestaltung\_Wachstum**

Zeit: 55 min.

Gestalten Sie die Vorderseite eines Flyers zum Thema „Wachstum“.

Die Technik ist frei; Sie können zeichnen, malen, kleben, etc. Die Darstellung darf gegenständlich oder abstrakt sein, muss aber zur Thematik passen. Sie können auch mit Textelementen arbeiten.

**Format:** Quer- oder Hochformat

**Material:**

Illustrierte | diverses Schreib- und Zeichenmaterial | Schere | Leimstift | Blatt A5

**Bewertungskriterien:**

- Inhalt / Thema erkennbar
- **Kreativität, eigener Ansatz**
- Layout / Typografie (prägnanter Einsatz von Schrift)
- Bewusste Bildgestaltung
- Gestalterische und Handwerkliche Ausführung
- Komposition von Form und Farbe

Bewertungsraster Aufgabe 1

Punkte	1	2	3	4	5	6	7
- Zeichnerisches Handwerk - Erfassen der Proportionen, der Körperform und Perspektive - Plastizität und Licht und Schatten werden gezeigt							
- Komposition / überzeugender Gesamteindruck - Schwierigkeitsgrad der Handhaltung							
Total 14 P.							

Bewertungsraster Aufgabe 2

Punkte	1	2	3	4	5	6	7
- Inhalt / Thema erkennbar - Kreativität, eigener Ansatz - Bewusste Bildgestaltung							
- Layout / Typografie (prägnanter Einsatz von Schrift) - Gestalterische und Handwerkliche Ausführung - Komposition von Form und Farbe							
Total 14 P.							